

# MANOLO GARCÍA con MIGUEL RÍOS – Insurrección

TONO CANCIÓN MODIFICADO → Tono: **G (A)**

(nota: la canción original está en "C")

INTRODUCCIÓN: **G – C x2**

## ESTROFA 1

**G Cadd9 G Cadd9**

¿Dónde estabas entonces cuando tanto te necesité?

**G Cadd9 G Cadd9**

Nadie es mejor que nadie, pero tú creíste vencer

**G Cadd9 Bm D**

Si lloré ante tu puerta de nada sirvió

**G Cadd9 G Cadd9 G Cadd9 Bm D**  
Barras de bar, vertederos de amor, os enseñé mi trocito peor

**G Cadd9 G Cadd9**  
Retales de mi vida, fotos a contraluz

**D C D C G**

Me siento hoy, como un halcón herido por las flechas de la incertidumbre

**(G) Cadd9 / G Cadd9 / G Cadd9 / G Cadd9**

Cambio  
de Ritmo

## CAMBIO DE TONO

## ESTROFA 2

**A D A D**

¿Dónde estabas entonces cuando tanto te necesité?

**A D A D**

Nadie es mejor que nadie, pero tú creíste vencer

**A D C#m E**

Si lloré ante tu puerta de nada sirvió

**A D A D A D C#m E**  
Barras de bar, vertederos de amor, os enseñé mi trocito peor

**A D A D**  
Retales de mi vida, fotos a contraluz

**E D E D A**

Me siento hoy, como un halcón herido por las flechas de la incertidumbre

**(A) D / A D / A D / A D**

Breve cambio a  
Ritmo Lento

Cambio de Ritmo:  
otra vez a Rápido

ESTROFA 3

**A D A D A/D A/D A/D**

Me corto el pelo una y otra vez,

**A D A D**

Dame mi alma y déjame en paz,

**A D**

Pequeñas tretas,

**E D E**  
Me siento hoy, como un halcón

**C#m E**

me quiero defender...

**A D C#m E**

quiero intentar no volver a caer

**A D**

para continuar en la brecha

**D A D A D**

llamado a las filas de la insurrección...

**A D A**  
Me siento hoy, como un halcón

**D A**  
llamado a las filas de la inSUrrección...

Parar acorde