

# QUIQUE GONZÁLEZ

## En el backstage

G  
La estrella principal  
F  
rodó por la escalera  
C  
entre disparos de flash  
Am C  
en un reflejo fugaz,  
D  
de los ochenta.

G  
La entrada triunfal  
G7  
y a la salida te llevan  
C  
a la parte de atrás  
Am Am/G  
como las chicas del servicio  
D  
de limpieza.

G C  
Cuando te ven llorar  
Am Am/G D  
lágrimas al borde de tu boca,  
G C  
para justificar  
F C D  
lágrimas a punta de pistola.

Am C F D  
Uh... ... En el backstage...  
F G  
... hasta quedarte a solas  
(x 2)

Am | C | F | D

G  
¿A qué velocidad  
G7  
escapa lo que damos  
C  
por perdido,  
Am Am/G  
lo que creíamos caído  
D  
del cielo?

G  
La estrella principal  
G7 C  
ahuyenta los destinos compartidos  
Am  
y está dispuesta  
Am/G  
a planear a ras  
D  
del suelo

G C  
Para justificar  
Am G D  
lágrimas al borde de tu boca,  
G C  
para disimular  
F C D  
lágrimas a punta de pistola.

Am C F D  
Uh... ... En el backstage...  
F G  
... hasta quedarte a solas  
(x 2)

Am | C | F | D

Repetir los acordes...

Dsus4 D | Am

Acordes:

C x32010  
F 133211  
G 320033  
G7 320001  
Am x02210  
Am/G 3x2210  
D xx0232